

CIRCULO DE LAS FRUTAS

Hacer interesante é ilustrativo el estudio de la fruticultura, en una de sus faces más importantes, es el propósito que me ha guiado al preparar el cuadro gráfico cuyo título encabeza la lámina en colores adjunta.

La idea de traducir en representaciones gráficas los hechos ú observaciones de carácter científico no es nueva, si bien entre nosotros está poco difundida y tal vez sea ésta la circunstancia por la cual no se le aprecia como se debe. A mi juicio constituye uno de los procedimientos que emplea la enseñanza moderna como más eficaz para la fácil inteligencia del asunto ó cuestión tratada desde que para su conocimiento se requiere el mínimun de esfuerzo mental posible.

Como se comprende entonces el gráfico debe ser lo más claro y sencillo, ajeno á toda complicación y libre de datos supérfluos, de modo que con poca reflexión y estudio pueda comprenderse.

Si á estas consideraciones se agrega que el asunto tratado es interesante, su éxito está asegurado desde el primer momento.

El círculo de las frutas diseñado por Thomas y que he tomado por base para este trabajo, no presenta la claridad necesaria y requerida por las representaciones gráficas y á parte de ser hecho en un solo color lo que importa un serio inconveniente, carece de datos importantes y que lo hacen incompleto.

Esta circunstancia me ha inducido á presentar la lámina adjunta en una forma clara y sintética de modo á dar un juicio más exácto del asunto tratado y las deducciones que de él fluyen.

El cuadro describe gráficamente cuatro cuestiones primordiales:

1° Los diversos meses del año en que maduran cada clase de frutas bajo el clima de Buenos Aires y regiones similares; por ejemplo: duraznos — la zona de su producción esta circunscripta á seis meses (Noviembre á Abril) — ciruelas dos meses (Diciembre, Enero), etc.

2° La importancia de su comercio y producción, indicada aproximadamente por el ancho de las zonas, por ejemplo: se destaca inmediatamente el durazno que representa del 30 al 40 % del total, le siguen las manzanas é higos con 10 á 15 % cada uno etc.

3° Las temperaturas medias en que se produce el proceso de la maduración, expresada por la línea quebrada, que indica para cada mes, la media anual: ejemplo: el durazno en Noviembre requiere 19°, mientras en Enero 3°, etc.

4° Las frutas que maduran en el árbol (semestre Noviembre á Abril) y las que maduran fuera del árbol, es decir en el frutero (semestre Mayo á Octubre). Las únicas frutas que se cosechan en esta última forma son las peras y manzanas en sus variedades tardías porque no pueden dejarse en el árbol expuestas á las heladas.

Teniendo en cuenta estas observaciones, al realizar una huerta frutal con el propósito de tener fruta de mesa todo el año, clasificaremos las variedades de modo de obtener plantas cuya producción alternada tenga lugar en diversas estaciones del año, y dentro de estos términos elijiremos los diversos períodos en que se clasifican comercialmente las variedades por su maduración temprana, media y tardía.

Para llegar á este resultado tomaremos como tipo una explotación frutal en pequeña escala, y entre otras se pueden elegir las siguientes variedades que á continuación se expresan:

Duraznos.—Amsden, Waterloo, Alexander, Precoz de Rivers, Precoz Beatriz, Mignone grande.

Lord Napier, pelones Standwick, pelones Magdalena de Courson, Galande, Elberta, Baltet, Teton de Venus, Salway.

Damascos.—Alejandrino amarillo precoz, Liabaud, Común, De Nancy.

Peras.—Mantecosa de Amanlis, William, Luisa de Avranchis, Duquesa de Angoulême, Mantecosa Clairgeau. Passa Crassare, Décana de Invierno.

Manzanas.—Astrakan rosada, Ramboué estival, Alejandro, Gravenstein, Calville blanca, Reineta de Canadá.

Ciruelas.—Mirabella precoz, Reina Claudia grande, Gota de oro, Burbank, Kelsey.

Higos.—Blanco, San Pedro ó negro, de Nápoles, de España, Dalmacia.

Cerezas.—De fruto rosado, Moscatel.

Membrillos.—De Portugal, de Japón.

Conviene tener presente que algunas variedades que se dejan expresadas respondan á los nombres de catálogo adoptados por las casas del ramo aún cuando debe advertirse que sucede muy á menudo y es de práctica corriente en el país, como en el extranjero, no ajustarse á la nomenclatura establecida por los diferentes Congresos Pomológicos celebrados hasta la fecha. Uno de los trabajos que más se acerca entre nosotros á la verdadera clasificación de los diversos frutos y que acredita una sólida preparación en su autor, es el importante estudio realizado por el ingeniero agrónomo señor Julio J. Bolla, sobre la última Exposición de Frutas, celebrada bajo el patrocinio de la Sociedad Rural Argentina, y que aparecerá en uno de los próximos números de los Anales de dicha Institución.

El procedimiento ideado para el Círculo de las Frutas puede aplicarse aunque no con igual facilidad para representar diversas fases vegetativas y trabajos culturales de las plantas hortalizas y flores.

En breve pienso completar estos cuadros que simplificarán mucho el estudio de sus respectivas materias.

Ampliando á las frutas tropicales, semi-tropicales y otras, el presente cuadro quedará completa la representación gráfica de las frutas mayores del país.

JOSÉ CILLEY VERNET.

CULTIVOS INDUSTRIALES

EL AGAVE Ó PITA

Generalidades. — Caracteres botánicos. — Variedades. — Clima. — Terrenos y su preparación. — Propagación, almácigos. — Plantación. — Cuidados. — Cosecha. — Rendimiento. — Enemigos. — Extracción de la fibra. — Usos.

La Pita (*Agave americana* C.), llamada también Heenequen ó Agave, es una planta originaria de la parte cálida y templada de la América. Se le halla al estado salvaje principalmente en la parte sur del hemisferio norte y en la parte norte del hemisferio sur.

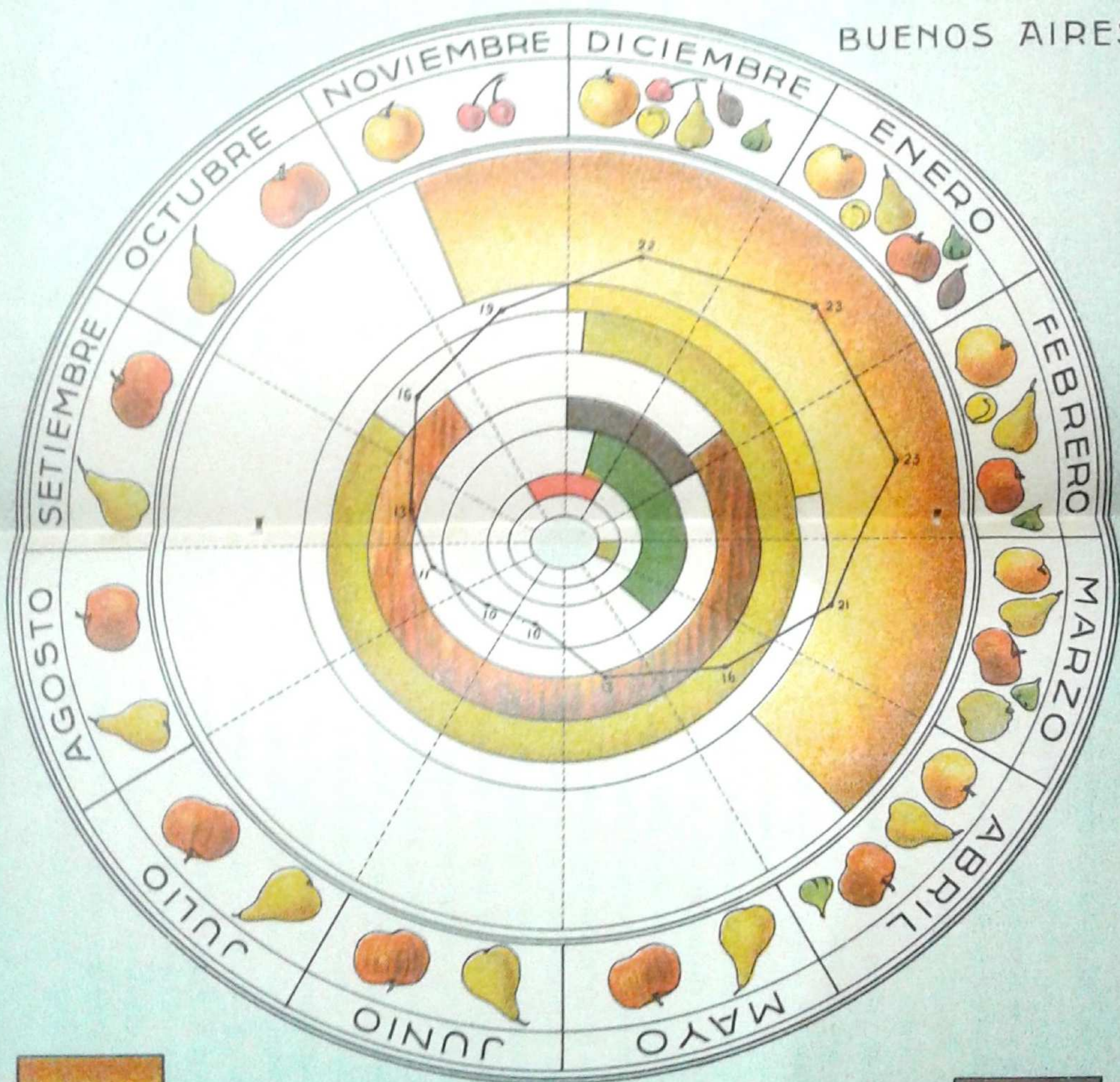
En la República Argeniina abundan las especies de *pitae* desde la frontera norte hasta la Pampa, utilizadas como plantas de cerco desde la época del coloniaje. Nunca se pensó en realizar una explotación séria de esta planta, y por consiguiente, nadie la ha cultivado para aprovecharla como textil. Únicamente como plantas de adorno se suelen ver en los jardines algunos ejemplares cultivados.

La región del mundo dcnde más se cultiva, dando origen á un comercio de alguna importancia, es la provincia de Yucatán, en Méjico, donde ocupa una extensión de más de 100.000 hectáreas, que producen aproximadamente unos 80 millones de kilos de fibra, cuyo valor es de 16.560.000 pesos oro, más ó menos. Funcionan allí 1.500 máquinas des-

CIRCULO DE LAS FRUTAS

ÉPOCAS DE SU MADURACIÓN

BUENOS AIRES




 DURAZNOS
 DAMASCOS
 PERAS
 MANZANAS

JOSÉ CILLEY VERNET
 INGENIERO AGRÓNOMO


 CIRUELAS
 HIGOS
 CEREZAS
 MEMBRILLO